

事業実績報告書

平成 30 年 5 月 18 日

一般社団法人

熊本文化振興財団 事務局御中

レビューチーム風

1 事業名

レビューファンタジー「REVEU MY LOVE」

2 主催

レビューチーム風

3 日時

平成 30 年 4 月 30 日 (月・祝)

4 会場

くまもと森都心プラザホール

5 参加者及び参加人数

出演者 5 名、ゲスト 3 名、スタッフ 6 名、観客 235 名

6 事業内容

今回の公演は、初めての3部形式のレビューショーの上演で幕間にそれぞれ15分ずつの休憩を入れて行った。

第1部は「風祭り」と題し、袴、打掛等の和装で、万葉から幕末までを題材にした演目を歌と舞で展開した。途中、ゲストの藤間智扇氏の舞踊2曲も披露頂いた。私どもが、長年取り組んできた「源氏物語」での経験を踏まえ、また過去にピンポイントで上演してきた和の楽曲を集めた1部は、15周年公演の幕開けに相応しく、柝の音での幕開きや、緞帳明けに段々照明が明るくなる様は、緊張感の中に祝祭感の感じられるものだった。

第2部は、レビューチーム風のステージを語る上では欠かせない、洋海純の歌を中心とした、ワンマンライブとした。結成15年以来、初めての試みで、観客から絶大な支持を集めている、洋海純の歌唱を存分に堪能して頂けたと思う。第1部の和の世界で少々大人しかった客席も、客席折りの触れ合い等を通して、大いに盛り上がった。

第3部は、風の得意とするレビューショー。様々な楽曲を集め歌とダンスで次々に展開した。前述の智扇氏との、和洋を超えた

コラボ、そしてもう一組のゲスト、橋本ダンススタジオの先生方の社交ダンスは、洋海の歌に乗せての演技を披露して頂き、大いに沸いたのだった。

各メンバーも、精一杯、衣装の早替えで舞台裏を走りつつ、また客席の応援に助けられつつ、幸せのうちに記念公演を終えることができた。

今回初めて取り入れたこととして、舞台から客席に向かって、大きな階段を組んだことで、昨年までの舞台上の階段の設置に比べ、舞台全体を広く使うことができ、客席からの開放的な眺めと一体感は好評を博した。今回もいつもお世話になっている、舞台監督、山邊二郎氏を迎えて彼の案に従った。その他、照明、音響、舞台上のすべてを取り仕切られ、助成して頂いたおかげで、山邊氏にお願いすることができたのも、本当に有難かった。

今後も 20 周年に向けて、一日一日、地道な努力を積み重ねていきたい。

今回の助成に恥じぬよう、今後の精進をお誓いして、お礼の言葉に換えたいと思います。ありがとうございました。

2018/4/30 15周年記念公演決算

【収入】

項 目	金額	説明
チケット	422,500	前売り・177枚/354,000円、当日・9枚/22,500円、取り置き・21枚/42,000円、当日精算・2枚/4,000円、招待券26枚(チケット合計235枚)
熊日文化スポーツ基金	100,000	
熊本放送文化振興財団	100,000	
自己資金	322,420	
広告	36,000	3,000円×12件(パンフレット挟み込み)
合計	980,920	

【支出】

	項目	金額	説明
1	ホール使用料	117,400	4/22リハ23,500円、4/29・23,500円、4/30・70,400円
2	付属設備	111,200	4/22・13,850円 4/29・14950円 4/30・82,400円
3	舞台監督	110,000	山邊二郎氏
4	稽古場	100,300	はあもにい、田迎西コミセン、
5	印刷代	43,705	チラシ、ポスター、当日パンフ
6	広告宣伝費	25,920	サイネージ看板、熊日パケット
7	手数料	3,750	チケット販売手数料、物品送料
8	消耗品	17,343	CD-ROM、文具、他
9	郵送	35,043	公演のお知らせ葉書、封書、各種提出物
10	インク・コピー代	19,178	パソコンインク、コピー
11	衣装製作費	128,000	生地代、縫製費
12	飲食費	53,947	お茶、弁当、おにぎり、各種打ち合わせ、打ち上げ22,500円含む
13	雑費	26,398	音源CD、ロビー花、飾り他
14	交通費	25,300	出演者、スタッフ駐車場代、ゲスト交通費
15	携帯電話	42,217	劇団専用、7～4月
16	記録	35,000	舞台撮影(ブルーレイ、写真)
17	謝礼	20,000	ロビー、受付スタッフへ
18	接待交際費	36,219	差し入れ、お礼物品
19	出演料	30,000	ゲストさんへ
	合計	980,920	



<才1部>
風祭り



〈花部〉洋海 純show



<才3部>
風show ①





レビューチーム風 15周年記念公演

レビューファンタジー

REVUE MY LOVE

レビュー マイ ラブ



熊日文化スポーツ基金助成

皆様に愛されて15年 レビューチーム風の歌とダンスの楽しいショーステージ

Part I 風祭り

Part II 洋海純show

Part III 風show



Review Team
kaze

2018 4月30日 (月・祝)

開場：午後1時半 開演：2時

くまもと森都心プラザ 5Fプラザホール

チケット：一般2,000円 高校生以下：1,500円
(当日は500円up) (全席自由)

チケット取り扱い：レビューチーム風・びぶれす熊日・琴平神社
チケット代お振込みの方はこちら(まずはお電話を)

お振込み：ゆうちょ銀行 記号17110 番号26386021 劇団風

主催：レビューチーム風

チケット&お問い合わせ
レビューチーム風
☎090-3193-4401

The guests

智扇

橋本ダンススタジオ



レビュー華麗に15周年

熊本市の女性5人で歌やダンスのショーを開いている「レビューチーム風」(洋海純代表)が30日、熊本市西区のくまもと森都心プラザで結成15周年の記念公演を開く。メンバーは「これまでの応援に感謝して演じた」と張り切っている。

チームは、宝塚歌劇団

チーム風 30日記念公演

ファンの洋海代表が2003年に設立した劇団「風」が前身。13年から現在のメンバーで活動している。当初は「ハムレット」などの演劇も上演していたが、歌やダンスのショーが好評だったため、昨年改名しレビュー専門のチームになった。現メンバーは30〜50代。自営業や公務員、保

育士など職業もさまざまだが、「表現することが大好きな人間の集まり」と洋海代表。毎週日曜に約4時間の練習を重ね、年1回の定期公演とティナーショーのほか、熊本地震の被災地や福祉施設でのボランティア公演も続けている。

記念公演では、手作りのきらびやかな衣装に身を包み、宝塚の代表的演目「エリザベット」「ミリー・アンド・マイガール」などから人気ナンバーを華麗に歌い踊る。日本舞踊や社交ダンスとの共演もある。洋海代表は「観客の皆さんに元気を届ける舞台にしたい」と話している。

午後2時開演。前売りのショーが好評だったため、昨年改名しレビュー専門のチームになった。現メンバーは30〜50代。自営業や公務員、保



15周年記念公演を開く「レビューチーム風」のメンバー。中央が洋海純代表

熊本市西区のくまもと森都心プラザ

定区 事件 「特別抗告棄却を」

調は思わしくない。早ない。思いを受け止め