

項番	団体名	申請事業名	開催日 開催場所	事業概要	総経費 (単位：円)	助成希望額 (単位：円)	助成決定額 (単位：円)
1	くまもと全国邦楽コンクール実行委員会	邦楽新鋭展Vol. 4	2015/2/22 くまもと森都心プラザ プラザホール	くまもと全国邦楽コンクールは、我が国が世界に誇る邦楽の継承と発展を目指した総合コンクールであり、本公演「新鋭展」は、コンクールで最優秀賞受賞者のその後の活動を披露する場として開催してきたものです。今回コンクール20回を記念して不世出の名人といわれた長谷検校にスポットをあて、地元熊本にて充実した演奏会を開催します。コンクールで最優秀賞を受賞し、その後国内外で活躍するプロの邦楽演奏家が勢揃いし、その腕を披露するだけでなく、長谷検校ゆかりの人間国宝クラスの邦楽演奏家が演奏します。	6,600,000	300,000	300,000
2	熊本オペラ芸術協会	肥後くまもと異空間オペラ オペラ「魔笛」モーツァルト作曲	2014/10/04 2014/10/05 熊本市市民会館大ホール	今回の公演は、これまでの上演経験をふまえ音楽舞台芸術オペラと共に全域的には地域文化振興を願い熊本県に関係ある題材を基として舞台空間を創造したいと思います。 単にモーツァルトオペラ音楽の表現のみならず、肥後くまもと異空間オペラと題し、広く舞台美術、衣装、演出所作等日本人が潜在意識としてもつ視覚的感性と洋楽の調和にて一層の総合舞台芸術オペラへの理解と感動を深めること願っています。 舞台設定テーマに阿蘇の火の山、豊かな水と緑の肥後平野、天草の海と空等を夜の女王トザラストロ等の相対する登場人物に置き換え上演いたします。	13,550,000	300,000	300,000
3	新宿くまもと物語 「わが青春のムーラン・ルーージュ」制作上演委員会	新宿くまもと物語 「わが青春のムーラン・ルーージュ」熊本・東京公演	2014/11/18 市民会館崇城大学ホール 2015/2/14 新宿区四谷区民ホール 2015/02/13 六本具ヒルズ(レセプション)	熊本ゆかりの人物 中村公彦を主人公に戦前戦後の新宿を彩った「ムーラン・ルーージュ 新宿座」を舞台としたオリジナル演劇を熊本、新宿で上演します。 中村公彦は明治の近代化に尽くした元熊本藩野田男爵の孫で、幼年期を熊本市の石光真清の生家で過ごしました。戦後、美術家になりたかったゆめを舞台や映画の世界で実現させます。中村は終戦後、「ムーラン・ルーージュ 新宿座」で舞台美術を担当しています。 熊本、新宿双方に縁のある人物を主人公とした演劇を両地域で開催することで、地域間の交流を促進し、文化による熊本のイメージアップと演劇の活性化を図ります。	8,500,000	300,000	300,000
4	新進プロジェクト実行委員会	「新」コミュニケーション芸術プロジェクト「哲学×ダンス」	2015/03/23 くまもと森都心プラザ (公演前にダンスワークショップ開催)	「新進プロジェクト実行委員会」は2014年8月に発足したばかりですが、メンバーには確かな実績経験があります(経歴書参照) ファッション業界、音楽業界、教育業界、IT業界、ダンス業界から異なるジャンルのスペシャリストが集まり、共同で作品制作をすることにより、それぞれの業界を繋ぎ、他のエッセンスを掛け算する仕組みをつくり、境界を超えた新しい表現方法を提案します 今回は、熊大講師の苫野一徳による芸術の本質を哲学的に明らかにする講演の中で「欲望中心点変化の原理」について詳論し、哲学と芸術とのコラボレーションの可能性を説きます。次に苫野未亜のダンス作品「欲望中心点変化ノ原理」を上演、その後アフタートークを行います。 また、公演前にダンスワークショップを開催します。	1,430,400	300,000	100,000
合計					30,080,400	1,200,000	1,000,000