

平成 26 年 6 月 27 日

一般財団法人 熊本放送文化振興財団事務局御中

助成金使途実績報告書

申請者 団体名 チーム風

代表 嶽村 博子

住所 862-0913 熊本市東区

尾ノ上 2-20-27-203

TEL 090-3193-4401

担当者 池崎 090-9492-2548

助成金使用状況を下記の通り、報告致します。

記

- 1 助成対象事業の名称 劇団「風」改めチーム風第 20 回公演 洋海純舞台生活 15 周年  
記念公演「風の時代絵巻/レビューシャルマン」
- 2 助成金決定額 100,000 円
- 3 助成対象事業の実施期間 2014 年 6 月 8 日（日）13 時開演～15 時 20 分
- 4 実施場所 熊本県立劇場 演劇ホール
- 5 助成金の使途 劇場付属設備の一部に充てさせて頂きました
- 6 添付資料
  - 1 公演チラシ
  - 2 プログラム
  - 3 実施結果内容
  - 4 タイムスケジュール
  - 5 収支報告書

以上

洋海純舞台生活15周年記念公演

助成：熊日文化スポーツ基金  
熊本放送文化振興財団

劇団「風」改め チーム風 第20回公演

2014年 6月8日 (日) 12時30分開場  
13時00分開演

♪熊本県立劇場演劇ホール

♪チケット：1000円  
【全席自由】

【第一部】 風の時代絵巻  
【第二部】 レビューシャルマン



劇団「風」からチーム風へ! 『チーム風』誕生祭  
ショー2本立て!! 爽やかな風を吹かせるチーム風の  
楽しいレビューショー。

夢の世界へあなたをいざないます!!

ゲスト \* 智扇 \* KIE・DANCING・PLAZA \* 橋本ダンススタジオ \*

\*チケット発売日：4月10日 \*チケット取り扱い：チーム風事務所・琴平神社・県立劇場・交通センター・熊日びぶれす・サンリブ健軍

後援：熊本市・熊本市教育委員会・熊本日日新聞社・RKK・TKU・KKT・KAB・NHK熊本放送局

ホームページ/劇団「風」で検索して下さい。

お問い合わせ チーム風 TEL 090-3193-4401

主催 \* チーム風

九州・沖縄から



助成：熊日文化スポーツ基金／熊本放送文化振興財団

# 第20回 チーム風 定期公演

## 劇団「風」改めチーム風誕生祭

第一部 風の時代絵巻

第二部 レビュー☆シャルマン

2014年

**6月8日(日)**

熊本県立劇場 演劇ホール

午後1時開演



ご挨拶

本日はチーム風公演にお越しくださいませ誠にありがとうございます。劇団「風」は今回よりチーム風と改名いたします。その誕生祭となるこの公演。いろんなジャンルのゲストの皆様をお招きし、風も熱く燃えて華やかにお待ちしております。最後までごゆっくり、夢の世界に遊んでください。

チーム風 代表 洋海 純

# 出演者紹介



洋海 純



海 大樹



澗 つくし



美咲 綾



響 愛叶



優実 れい

# ゲスト紹介



紫派 藤間流  
藤間智扇



橋本ダンススタジオ

中央区国府バス停 (国府電停前)  
プラザビル4階  
随時生徒募集 (体験無料)  
団体・個人レッスンあり  
お気軽にお電話下さい。  
TEL 090-2960-2820



KIE-DANCIG-PLAZA

上野希枝 (東京西野バレエ団出身)  
クラシックバレエ・スパニッシュモダン (フラメンコ)  
○田迎教室  
○リビングカルチャーセンターはません校  
○熊本みなみ YMCA

# プログラム

## 第一部 風の時代絵巻

たまゆら

MC

あかねさす紫の花～万葉ロマン

MC

あさき夢～源氏物語

恋の曼荼羅～源氏物語

MC

柔

我が愛は山の彼方に～落日の悲歌

花の業平～伊勢物語

忍の乱れ～伊勢物語

黒田武士

風雲に生きる～坂本龍馬

第一部フィナーレ

※風からのお知らせ

休憩20分



## 第二部 レビューシャルマン

オープニング

ジャズマニア

REVUE OF DREAMS

ダンシングスピリット

すみれの花咲く頃

千年恋歌

アパッショナードより

威風堂々

2億4千万の瞳

エル アルコンー鷹ー

MC

### ゲストコーナー

★満天の瞳

★ただ君のために

★ラストワルツ 他

★クイックステップ

MC (ゲスト紹介)

★オペラ座の怪人

★セビジャーナス

ロミオとジュリエット

枯葉

黒い鷲

グランドフィナーレ

◆ 構成・演出／洋海純 ◆ 振付・衣装／海大樹 ◆ 制作・澤つくし

◆ 舞台監督／山邊二郎 ◆ 社交ダンス監修／橋本ダンススタジオ・橋本真理子

◆ 賛助出演／智扇・橋本ダンススタジオ・KIE・DANCING・PLAZA

◆ 協力／琴平神社 ◆ 印刷 パッケージプラザキヨナガ (印刷工房)

# チーム風 今後のスケジュール

2014年12月7日(日)

洋海 純ランチタイムショー「風のマチネ」

熊本ホテルキャッスル

12:00 ~ ランチ

13:00 ~ ショー

宝塚歌劇団熊本公演

のチケットについて

2014年12月4日

星組公演

市民会館 崇城大学ホール

(熊本市民会館)

チーム風にて一般に先がけて予約を承ります。

2014年8月31日(日)

10月10日(金)

琴平神社 お祭り

(奉納演芸会出演)

宝塚歌劇団チケットが必要な方は、

付属のハガキに、郵便番号、住所、氏名をお書きの上  
受付まで提出してください。本日お決まりではない方  
でお申込みされる方はハガキに切手を貼ってチーム風まで  
お送り下さい。

楷書で正確にお書きくださいますようお願いいたします。

次回公演

2015年4月26日(日)

チーム風 21 回定期公演

はあもにい (旧・女性センター)

メインホール

午後2時開演

## すべてのお問い合わせ — チーム風 090-3193-4401

本日はチーム風第20回公演をご観劇くださいまして、  
誠にありがとうございました。

お帰りの際は、お忘れ物などないように、お気をつけくださいませ。

本日は本当にありがとうございました。

～チーム風 一同～

ホームページ/チーム風で検索して下さい。

## 実施結果内容

- 熊本県立劇場演劇ホール 12時30分開場 13時開演
- 入場者数 一般観客 363名  
関係者 41名 合計 404名
- 当日の様子

12時半開場予定であったが、10時半頃から、観客が来場し始めました。当日清算、当日券販売を11時とし、番号札を配ってホワイエで待機して頂きました。全席自由席としたので、早めの来場となった様子です。開場後は席の確保をしてから、席をはなれくつろぐ方が多かったようです。

舞台サイドは山邊二郎舞台監督のもと、8時より仕込み。出演者は8時半より順次楽屋入り、3組のゲストは9時半～10時までに揃い、10時よりゲネプロを行いました。

定刻に開演。柝の音の響く中、緞帳があがり、狩衣姿の洋海純が、屏風の陰から登場すると拍手とどよめきが起こりました。

以後、13時40分過ぎまで、様々な時代、衣装で歌と舞の和製レビューを展開。大きな拍手を頂き、第1部は閉幕しました。

20分休憩。

第2部は洋のレビュー。

洋海純が今度は客席を回る演出で開幕。軽快なジャズナンバーの総踊りで華やかにスタートしました。

個々のメンバーが日ごろの稽古の成果を発揮し、熱い舞台を繰り広げました。社交ダンス、フラメンコ、日舞とゲストの皆様も舞台を盛り上げて下さり、観客より、手拍子、掛け声、ペンライトと応援頂いたのも、大変励みになりました。

15時10分頃終演。ホワイエにて見送り。

労い、感激、励ましの観客の声を直接聞くことができ、メンバー一同今後の糧として、また精進いたします。

私どものような少人数の一般の団体が、成功裡に公演を終えられましたこと、感慨ひとしおでありました。

支えて頂いた皆様、助成金を以て応援頂いた熊本放送文化振興財団に、心より感謝申し上げます。

# チーム風

# 第20回公演

タイムスケジュール

2014/6/8(日)於:県立劇場演劇ホール

【 6月7日(土) 】	【 6月8日(日) 】
18:00~19:30 第2部 レビューシャルマン 場当たり&リハーサル	8:00~10:00 音響&照明&舞台仕込み
19:30~20:30 第1部 風の時代絵巻 場当たり&リハーサル	10:00~11:30 第2部 レビューシャルマン ゲネプロ
20:30~22:00 舞台&照明&音響	11:30~11:45 舞台手直し
ジョーゼット幕 1式 ⑫・⑬  大黒幕  音響 1式  WLピンマイク 4CH  WLハンド 1CH	11:45~12:30 第1部 風の絵巻 ゲネプロ
	12:30~13:00 開 場 (客入れ)
	13:00~13:40 第1部 風の絵巻
	13:40~14:00 休 憩 (20分)
	14:00~15:15 第2部 レビューシャルマン
	15:30~15:45 写 真 撮 影
	15:45~17:00 撤 去 作 業



## 事業決算書

### 【収入】

項 目	金額	備考
助成金	100,000	熊本放送文化振興財団
助成金	50,000	熊日文化スポーツ基金
積み立て	180,000	1～6月
チケット売り上げ	349,000	$1000 \times 331 = 331,000$ 円、 $900 \text{円} \times 20 = 18,000$ 円
営業	8,879	
代表より	200,000	
自己負担金	648,892	
利息	12	預金利息
合計	1,536,783	

## 【支出】

	金額	備考
県立劇場使用料	211,050	6/7夜間、6/8午前、午後
県立劇場付属設備	168,120	照明、音響
外部スタッフ	162,000	舞台監督、照明代
稽古場	118,020	はあもにい、コミセン、パレア、県劇リハ室
印刷代	115,800	チラシ、チケット、パンフレット
ゲスト出演料	30,000	智扇氏、橋本ダンススタジオ、上野希枝氏
郵送	48,592	DM、各所へ郵送代
消耗品	57,563	CD-R、MD、DVD、パソコンインク、音源CD、文具他
飲食代	35,640	弁当 お茶 茶菓子
持ち込み電源	6,600	
接待交際費	39,602	各所お礼、差し入れ、打ち合わせ
携帯電話	34,535	12～6月
JASRAC	12,035	楽曲使用料
ポスター・コピー	28,501	
広告	33,450	すぱいす2回
雑費	44,425	駐車場、スタンド花、コミセンエアコン、スタンプ、他
公演ビデオ	80,000	業者委託分
衣装制作	450,000	
衣装レンタル	40,500	
講師料	22,000	社交ダンス監修
案内プリント	9,400	
合計	1,536,783	





