

# 事業実績報告書

2021年6月9日

一般社団法人

熊本放送文化振興財団 事務局御中

レビューチーム風



## 1 事業名

「メモワール・ド・風/純子の部屋～ゲストと共に/薔薇の風」

## 2 主催

レビューチーム風

## 3 日時

2021年4月29日（月・祝）14時開演

## 4 会場

くまもと森都心プラザホール

## 5 参加者及び参加人数

出演者4名、ゲスト4名、舞台スタッフ5名、受付スタッフ4  
名、観客86名

## 6 事業内容

今回の公演は、感染症予防の観点からの3部形式の構成とし  
幕間にそれぞれ15分ずつの休憩を入れて行った。

第1部は「メモワール・ド・風」と題し、遍歴の騎士ドン・キホーテと従者サンチョ・パンサが槍を携えながら進行役となり、3つの作品をオムニバスで紹介していく展開とした。いずれもほんの一場面紹介する程度になってしまったが、3つ目の「ハムレット」は私どもが「劇団風」として発足した時の記念すべき立ち上げ公演であり、この一場面を久しぶりに披露できたことは大変意義のある、嬉しい時間になった。近年はレビューショーの上演が主たる活動になり、立ち上げ公演をご存知ない観客も多い。原点であるハムレットはむしろ斬新であったようだった。その他の二つの作品はイメージとしてお送りした。衣装の早変わりも楽しく、飽きずに時間が過ぎたとの声を頂いた。

第2部は、「純子の部屋」と題してゲストの皆様の芸を披露して頂いた。小野田美緒氏のピアノとのコラボレーションした歌唱、そのあとソロを演奏して頂き、生ピアノを配した舞台美術と言い大変格調高い空間になった。  
次にご登場頂いた、橋本ダンススタジオの、橋本&入江ペアにはスローフォ

ックスストロットで、円熟の息の合ったダンスを披露して頂いた。

3人目のゲスト、藤間智扇氏には、熊本初披露「アマビエ三番叟」を踊って頂いた。アマビエのセットも用意して頂きこのような時世にぴったりの熱演だった。

第3部は、風の得意とするレビューショー。様々な楽曲を集め歌とダンスで次々に展開した。

県外在住のメンバーとゲストダンサーの欠席で、4人での出演となったが、このような事態を見越して構成してあったので、混乱なく進行することができた。

今回はコロナ禍の中での公演、特に4月中旬から感染者数も増えだしたので、延期や中止も含めギリギリまで悩んでの開催となった。予定では出演者はゲストも含め15名いたのだが、「集まる」というリスクを回避すべく、全員が集まる10日前の舞台稽古は中止。以後の個々の稽古もすべて中止した。結局当日は欠席者が出て9名の参加となった。

当初の計画通りの公演にはならなかったが、どのような状況でも上演できる自信がついたのは良かったと思う。

客席数も一席おきの半分で販売したが、販売数の8割は来場して頂き有難い限りだった。受付ではマスク着用の呼びかけのほかに、さらにマスクを配

り二重マスクにも協力頂いた。

観客より、「このような華やかな催しは久しぶり」「観劇を楽しみにしてきた」「元気が出た」との嬉しい声を頂いたのも励みになった。

お陰様で当日大きな混乱もなく、二週間が経過したあとも出演者、スタッフ、観客にも一人の感染者も出なかったので安堵した次第です。

昨年春に中止したリベンジ公演でしたが、今年もこのように厳しい状況が続いているとは夢にも思わず、色々と苦労しましたが、今後の開催や内容についておおいに勉強になる公演でした。

この状況下、チケット販売は思うように進まなかったため、助成は大変有難く、舞台監督の人的費用及び、舞台付属設備に使わせて頂きました。今回の助成に恥じぬよう、今後の精進をお誓いして、お礼の言葉に換えたいと思います。ありがとうございました。

## 2021/4/29 森都心プラザホール公演 決算

### 【収入】

項 目	金額	説明
チケット	221,000	2,000円×103=206,000円、当日券2,500円×8=15,000円
積み立て	215,685	
熊本放送文化振興財団助成金	100,000	
熊日文化基金	100,000	
合計	636,685	

### 【支出】

項目	金額	説明
ホール使用料	90,000	4/28,4/29
付属設備	80,200	
謝礼	66,000	ゲスト3組、受付、写真撮影
舞台監督	71,000	山邊二郎氏
稽古場	62,800	はあもにい、桜木コミセン等
印刷代	22,730	チラシ、ポスター、当日パンフレット
郵送	35,527	公演DM封書、年賀状、各種提出物
文具、インク、コピー紙	8,537	パソコンインク、封筒、CD-ROM、
感染対策雑費	12,950	消毒液、除菌シート、ビニール袋等
音楽使用料	18,000	ジャスラック
衣装制作、小道具購入	88,660	レビュー衣装生地、縫製費、ドン・キホーテの槍等
差し入れ、茶菓等	21,484	差し入れ菓子、おやつ、打ち合わせ、当日軽食
交通費	11,250	駐車場、公共交通運賃
携帯電話	15,000	劇団専用、11~3月
消耗品	18,537	音源CD、音源ダウンロード、楽譜、小物
雑費	14,010	サイネージ看板、新聞折り込み、送料等
合計	636,685	

2021年度 公益信託熊日文化スポーツ基金助成事業

# レビューチーム風27回公演

## 2021 4.29

[木・祝] Open 13:00  
Start 14:00

at 森都心プラザホール

前売り 2000円 当日 2500円  
小学生以下無料

全席指定席/チケット取り扱い  
チーム風・びぶれす熊日・琴平神社

### レビューチーム風

洋海純 澁つくし 優実れい

### Special Session

スペシャルゲストによる  
セッションあり!

### Romantic Revue

1部 レビュー/メモワール・ド・風  
2部 純子の部屋/ゲストと共に  
3部 ショー/薔薇の風

琴風香  
華咲薫

橋本ダンス  
スタジオ

夢組

Mio

智扇

洋海純子

洋海純

感染予防対策を十分とってホールのガイドラインに沿って公演します

ホームページ [https:// teamkaze2003.g2.xrea.com](https://teamkaze2003.g2.xrea.com) Facebook チーム風で検索

※チケット代お振込みの方はこちら まずはお電話を  
お振込先 ゆうちょ銀行 記号17110 番号26386021劇団風

後援：熊本市・熊本市教育委員会・熊本日日新聞社・TKU・RKK・KKT・KAB・FMK・FM791

お問い合わせ・チーム風 ☎090-3193-4401



2021年度 公益信託熊日文化スポーツ基金助成  
熊本放送文化振興財団助成

# レビューチーム風 公演2021

27回

Romantic Revue

1部 レビュー/メモワール・ド・風  
2部 純子の部屋/ゲストと共に  
3部 ショー/糖茶の風

Special Session  
スペシャルゲストによる  
セッションあり!

洋海純 潘つくし 優実れい

琴風香 華咲薫

橋本ダンススタジオ

夢組

Mio

智恵

洋海純子 洋海純

2021 4 / 29 木・祝

開場 13:00 開演 14:00 森都心プラザホール

レビューチーム風 TEL 090-3193-4401

# プログラム

## 1部 メモワール・ド・風

ドン・キホーテ（洋海純）とサンチョ・パンサ（滯つくし）をストーリーテラーとして  
3つの物語の一場面をオムニバスにてお贈りいたします

\*プロローグ ラマンチャの男より 洋海純

### ✕✕ \*ベルサイユのばらより

『ベルサイユのばら』は、池田理代子による漫画作品。  
フランス革命前から革命前期のベルサイユを舞台に男装の麗人  
オスカルとフランス王妃マリー・アントワネットらの  
人生を描く、史実を基にしたフィクション作品。  
その美しい世界をイメージで

「青きドナウの岸辺～愛あればこそ」  
洋海純・滯つくし・優実れい・華咲薫  
「愛の面影」洋海純



### \*エリザベートより

オーストリア＝ハンガリー帝国の皇后エリザベートの  
生涯を描いたウィーン発のミュージカルより3曲  
「最後のダンス」洋海純（夢組：真吹殊河・初海真帆）  
「鏡の間」洋海純・滯つくし・優実れい  
「闇が広がる」洋海純・華咲薫

### ✕✕ \*ハムレットより

2003年レビューチーム風の前身  
「劇団風」旗揚げ公演の演目

シェイクスピア作の悲劇。父親の復讐劇  
ハムレットが理性と狂気の狭間で  
思い悩むさまを描いた戯曲からひと場面

デンマーク王の父を毒殺し王位を奪ったのが叔父  
だと知ったハムレット。復讐か死か、生か死か思い悩む  
その叔父と再婚した母に失望。恋人オフィーリアに  
罪深い女は尼寺へ行け！と怒りをぶつける  
（洋海純の考察による）

その一連の場面を抜粋して演じる

ハムレット：洋海純 オフィーリア：滯つくし

\*エピローグ 見果てぬ夢 洋海純

休憩15分

## 2部 純子の部屋 ゲストと共に

ゲストによる華麗なパフォーマンスをお楽しみください

休憩15分

## 3部 ショー 薔薇の風

1お嫁サンバ レビューチーム風全員

2ルパン三世 滯つくし・優実れい・琴風香・華咲薫

MC 洋海純

3REVUE OF DREAMS 洋海純・滯つくし・優実れい・華咲薫

4REVUE OF DREAMS デュエットダンス 優実れい・琴風香

5風になりたい 洋海純

6トッカータとフーガ 洋海純・優実れい・華咲薫・（夢組：真吹殊河・初海真帆）

7悲愴より デュエットダンス 洋海純・滯つくし

8ル・ポワゾン レビューチーム風全員

9フィナーレ レビューチーム風・ゲストの皆さん



1部「メモワール・ド・風」より



## 2部「純子の部屋～ゲストと共に」



# 3部「ショー・薔薇の風」より

