

2023年11月21日

一般財団法人 熊本放送文化振興財団 御中

山鹿ふるさとコンサート実行委員会

令和5年度上期助成事業報告書

下記のとおり事業が終了いたしましたので報告いたします。

事業名：山鹿ふるさとコンサート vol. 1

二見颯一&歌屋山本けい八千代座コンサート  
～歴史と伝統ある空間で響く歌声をあなたへ～

実施日時：2023年9月30日土曜日

13：15開場 14：00開演

実施会場：国指定重要文化財 八千代座

参加人数：総数：431名

入場者：380名

出演者：18名

(歌手2名、ピアノ伴奏者2名、山鹿中学校合唱部12名、教師1名、  
地元キャラクター1名)

スタッフ：33名

活動内容：芸能界で活躍する演歌歌手「二見颯一」と地元で活動するイベント歌手「歌屋山本けい」そして地元の中学校「山鹿市立山鹿中学校合唱部」が出演。オンステージやそれぞれの歌手とコラボレーションする楽曲を取り入れたコンサートを実施した。

二見颯一オンステージでは、民謡「刈干切唄」「鹿北茶山唄（アカペラ）」長編歌謡浪曲「豪商一代紀伊国屋左衛門」など八千代座にマッチする演出で披露。また、ピアノセッションは東京よりピアニスト丸山が同行来鹿し「函館山から」「情炎」など迫力のあるピアノ伴奏と二見のセッションは見応えがあり反響も大きかった。オリジナル曲、カバー曲など様々なジャンルの曲を披露し、会場は大盛況であった。

また、歌屋山本けいオンステージでは、演歌からシティポップス、ポップス、ジャズなどを披露した。また、熊本を中心に活動する平成音楽大学出身の「坂田飛鳥」が伴奏者として登場しセッションやコラボを行い心温まる楽曲を披露した。

地元の山鹿中学校合唱部はコンクールの課題曲、自由曲をアカペラで披露、コンサートのオープニングに相応しい爽やかな歌声に魅了された。

コンサートの最後は全出演者による「ふるさと」の合唱を披露した。

コンサート終了後は地元キャラクターの「鹿王」も登場し、MCや写真撮影会など、会場は一気に盛り上がり終演となった。

活動成果：山鹿中学校合唱部の生徒さん達と事前練習を2回行ったが、1回目の練習の時の中学生、2回目の練習の時の中学生、そしてコンサート当日の中学生が一気に成長していく姿を目の当たりにしました。中学生の楽屋での様子やプロ歌手との触れ合い、そしてプロの歌手と同じステージに立ち、一緒に楽しく歌う姿は、その場にいる全ての人の心を揺さぶり、感動を与えてくれました。八千代座いっばいに響く心温まる歌声と光景は、学校での練習時とは全く別人に成長した姿でした。先生方や保護者の方から「貴重な経験をさせていただきましたありがとうございます。」とメッセージをいただきました。実行委員会としては中学生がこの日の事がきっかけにそれぞれ将来の糧になれば幸いであると考えております。

また、二見颯一さん本人、所属事務所、日本クラウン、月刊歌の手帖など関係者からも八千代座コンサートの温かいコンサート内容に好評価をいただき嬉しく思っております。

なお、県外からのファンの方もたくさん来ていただき八千代座周辺や熊本の活性化や経済効果に少しでも協力できた事に安堵しております。

そして、今回のコンサートではそれぞれ地元（山鹿市、熊本県内）の業者にお願ひできた事もよかったと思っております、特に、舞台、音響、照明は最高の環境に拘り、出演者、お客様に最高のものを提供できた事も好評価に繋がったと思っております。

今後も、地元で活動するグループや個人の方とメジャー歌手などのコラボレーションコンサートが八千代座で実施できるように微力ながら事業を継続していきたいと思っております。

助成金をいただきまして本当にありがとうございました。

山鹿ふるさとコンサートvol.1 「二見颯一&歌屋山本けい八千代座コンサート」決算書

収入の部

科目	項目	予算額	決算額	摘要
入場料収入	指定席	450,000	1,273,500	283枚
	自由席	1,400,000	304,500	87枚
	学割チケット	0	15,000	5枚
	学割チケット	0	10,000	4枚
	学割チケット	0	1,500	1枚
助成金収入		300,000	100,000	熊本放送文化振興財団より
クラウドファンディング収入		550,000	0	未実施
雑収入		0	17,000	通信費
寄付金等		50,000	411,076	実行委員自己資金
収入の部合計		2,750,000	2,132,576	

支出の部

出演料	出演料	693,000	641,000	4名
	旅費・滞在費	390,000	226,285	4名
	タクシー代	50,000	36,690	熊本空港送迎、山鹿市内送迎4台
会場関係費	会場賃借料	120,000	137,030	八千代座・楽屋
	冷房費	60,000	40,650	八千代座・楽屋
	人件費	100,000	30,000	10名
	舞台製作費	120,000	55,000	舞台盛り花
	音響設営費	550,000	550,000	音響・舞台設営・照明
	レンタル料	150,000	166,870	ピアノ・シンセ・調律・セットUP
広報・宣伝費	ポスター等制作費	200,000	150,000	ポスターA2、チラシA4、チケット
	郵送費	50,000	16,403	チケット郵送料
その他の経費	ケイタリング	50,000	42,644	楽屋、子供達、スタッフ
	雑費	40,000	12,942	ゴミ袋、案内版、座席表、消耗品
	チケット販売委託	150,000	0	
	予備費	27,000	27,062	JASRAC著作権使用料
支出の部合計		2,750,000	2,132,576	

## 2023/9/30 山鹿ふるさとコンサートスケジュール

### 舞台

#### 時間

### 9月29日(金)

音響・照明仕込み	18:00~		バックステージ
ピアノ搬入	18:00~		有明楽器
盛り花流木搬入	18:00~		ピクシー
舞台「松」収納			

### 9月30日(土)

ピアノ調律	8:00~	120分	有明楽器
舞台袖(上手)目隠し・鏡・ハンガー			濱田
スタンドマイク			バックステージ
シンセサイザー搬入・セットUP	9:00~		BEATNIC80
会場入り	10:00		
山本けいりハ	10:00~10:30	30分	
山本けい&山中リハ	10:30~10:40	10分	呼込「手紙」
二見&山本けい&山中リハ	10:40~10:50	10分	呼込「ふるさと」
二見颯一&山本リハ	10:50~11:10	20分	
(ここまでのリハ見直し)	11:10~11:20	10分	おさらいチェック
二見颯一リハ	11:20~	40分	
修正作業/最終チェック	~13:15		
開場	13:15~14:00	45分	BGM (CD)
開演	14:00		
山中合唱部	14:00~14:08	8分	指揮：中井
(おんがく・夢みたものは)			
歌屋山本けいオンステージ	14:09~14:49	40分	伴奏：坂田
* 山中呼び込み、MC山本			
山本けい&山中コラボ	14:49~14:57	8分	伴奏：中井
(手紙~拝啓十五の君へ)			
二見颯一オンステージ	14:58~15:48	50分	伴奏：丸山
* 山本呼び込み、MC二見			
二見&山本コラボ	15:48~15:57	9分	オケ
(When a Man Loves a Woman)			
* 司会者より山中呼び込み			
二見&山本&山中コラボ	15:57~15:02	5分	
(ふるさと)			伴奏：坂田
記念撮影	16:02~16:05	3分	
お見送り	16:05~16:35	30分	木戸口
* 撤去作業・忘れ物チェック・掃除			

山鹿ふるさとコンサート Vol.1

# 二見颯一 & 歌屋山本けい

歌屋

歴史と伝統ある空間で響く歌声をあなたへ

## 八千代座コンサート

# 9.30 (土)

開演 14:00 開場 13:15

# 八千代座

(国指定重要文化財) 熊本県山鹿市山鹿 1449 ☎ 0968-44-4004

指定席 4,500円 / 自由席 3,500円

チケット販売・お問い合わせ

山鹿ふるさとコンサート実行委員会

☎ 070-1441-1705

Twitter はこちら▶



【主催】山鹿ふるさとコンサート実行委員会

【後援】山鹿市、山鹿市教育委員会、山鹿商工会議所、JAかもと夢大地館、

山鹿市物産振興協会、山鹿市食堂組合、山鹿市飲食店組合、一般社団法人山鹿温泉観光協会、一般社団法人平山温泉観光協会、株式会社ビッグワールド

出演者

二見颯一

(ふたみそういち) 日本クラウン所属

伴奏

坂田飛鳥

(さかたあすか) 熊本県出身

歌屋山本けい

(うたやまもとけい) 山鹿市在住

山鹿中学校合唱部 (予定)



<プログラム予定>

- ・二見颯一、歌屋山本けい&坂田飛鳥、山鹿中学校合唱部
  - ・二見颯一と歌屋山本けいのコラボレーション
  - ・歌屋山本けい&坂田飛鳥と山鹿中学校合唱部とのコラボレーションなど
- \*企画は予定であり内容に変更がある場合があります

# 二見颯一 & 歌屋山本けい 八千代座コンサート

～歴史と伝統ある空間で響く歌声をあなたへ～



**二見颯一** (ふたみ そういち)

宮崎県国富町出身。2017年 日本クラウン演歌・歌謡曲 新人歌手オーディションでグランプリを獲得。2019年3月デビュー。聴く人の胸を打つ「やまびこボイス」が、幅広い世代から支持を集めている。mrt宮崎放送「二見颯一のやまびこステーション」毎週土曜日18:30より放送中。



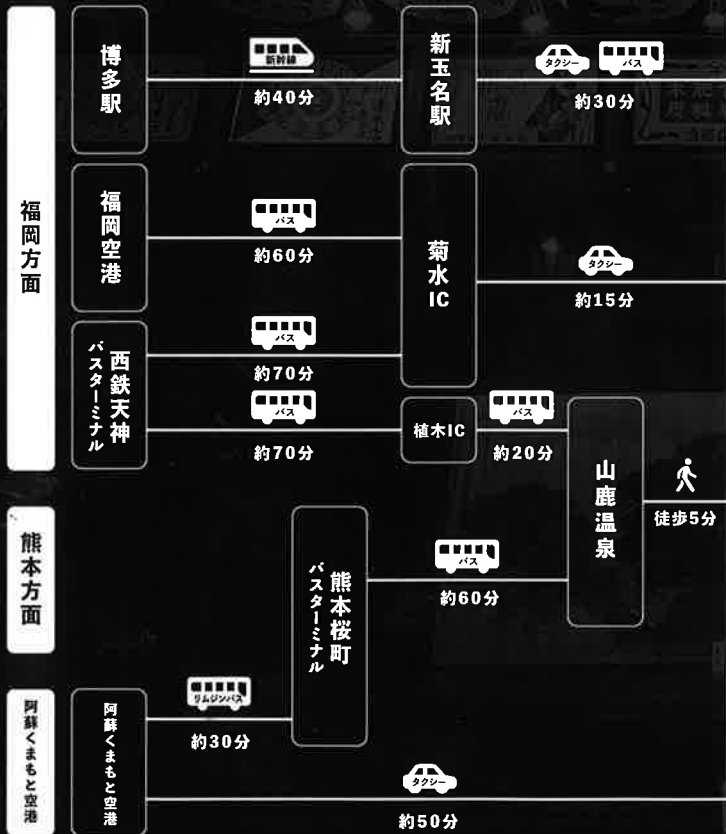
**歌屋山本けい** (うたや やまもと けい)

山鹿市在住、二児の母。子育てをしながら各イベントへの出演の他、ナレーションレコーディング、サウンドロゴ提供、作詞、作曲、MC等幅広く活動している。2023年3月よりFM791で「歌屋山本けいのごきげんらじお」毎週土曜日12:00より放送中。



**坂田飛鳥** ※伴奏 (さかた あすか)

熊本県出身。ピアノとギターを楽曲によって持ち替え、日常の中で生まれる“ハートフル”を繊細であたたかな歌声で表現するシンガーソングライター。熊本シティエフエム「坂田飛鳥の”さかあすラジオっ!”」毎月第3水曜日放送中。



**【駐車場のご案内】**

- 豊前街道駐車場(無料) 徒歩5分
- プラザファイブ駐車場(有料) 徒歩5分
- 山鹿市役所駐車場(無料) 徒歩5分
- コインパーキング(近隣) 複数台(有料) 徒歩2分

**【注意事項】**

- ※駐車場の数に限りがありますので、ご来場の際は、公共交通機関をご利用くださいますようお願い致します。
- ※乗り換えにお時間が掛かる場合がございますので、予め時間に余裕をもってお越しくださいますようお願い致します。
- ※重要文化財のため、バリアフリー化がなされておりません。足元には充分ご注意のうえご来場ください。
- ※八千代座へは入り口にて履き物を脱いでご入場ください。
- ※公演中止の場合を除き発券したチケットの交換や払い戻しはできません。
- ※場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話の使用は、固くお断り致します。

チケット販売・お問い合わせ  
 指定席4,500円 / 自由席 3,500円

山鹿ふるさとコンサート実行委員会

☎ 070-1441-1705

Twitterはこちらから  
[https://twitter.com/y\\_furusato\\_com](https://twitter.com/y_furusato_com)





▲「八千代座でのコンサート、是非また出演したいです」

# 山鹿ふるさと 八千代座 二見

9月30日



◀裏地や帯、足袋、草履まですべて凝っている、斉藤上太郎氏の素敵な着物で花道から登場



▶ピアニスト丸山氏の演奏で「函館山から」情炎



▲幕開けに清らかな歌声を聴かせてくれた山鹿中学校合唱部の皆さんも、最後に勢ぞろい

■二見嬢一・曲目一覧=0時の終列車／君恋列車／豪商一代紀伊国屋文左衛門／刈干切唄／ドラマティック・レイン／函館山から／情炎／鹿北茶山唄（アカペラ）／罪の恋（新曲）



▲山本と洋楽をデュエット



◀山鹿市に根付いた活動をしている歌屋 山本けい、はパワフルな歌唱で『望郷じょんから』『桃色吐息』『元気を出して』、オリジナル『そらまめのうた』ほか全9曲



# コンサートvol.1 コンサート 颯一

熊本・八千代座

「熊本で唄うのは初めてなんです」という二見颯一。しかも、113年の歴史が薫る素敵な場所で…ということで、「建物やステージすべてに長い歴史を感じるので、いつもとは心持ちが違います。いつか、明治時代のスタイルで唄ってみたいですね。あ、お客さまにも明治の服装を着ていただいたりして」と前日から楽しみを広げていた。

本番当日は、着物・スーツともに新作を着用。木造りの建物らしい柔らかな音の中、多岐に亘るジャンルを熱唱。ラストには、10月25日発売の5周年記念第2弾シングル『罪の恋』を初披露した。同曲について「遠回しな歌詞にすると二見くんは爽やかすぎてしまうから…と、麻こよみ先生があえてストレートに書いてくださったそうなんです。歌詞は大人っぽいですが唄いやすいメロディなので、しっかりきています」と語ってくれた。

## オフショット

▶前日に熊本入り。くまモンとくまポーズ。(笑)



▶遠くに熊本城発見！



▲八千代座近辺も風情がある街並み。提灯を見て「あ！ち、が8つで真ん中にヨ、……八千代！」



▼RKKラジオ「今村直美の歌謡曲でない」と出演。放送は10月26日



▲天井を飾っているのは、明治時代の広告。修繕しながらも当時の雰囲気そのまま残している



## 五番街ネットサイン会！



▲9月8日、東京・CDショップ五番街にて弊誌の表紙号と新曲「一里塚」合同ネットサイン会を開催。台風接近中ではあったものの、五番街の公式YouTubeにて和やかなトークとともに約2時間に亘って繰り広げた



歌の手帖2023年12月号(毎月21日発行・発売) 2023年10月21日発行(10月20日発売) 通巻362号 2019年3月6日第三種郵便物承認

新曲満載! カラオケを楽しむための歌謡情報誌

2023  
No.362  
1200円

# 月刊 歌の手帖 12

歌唱テープ/作詞・作曲募集中!



カラー大増ページ  
もっと、いろいろ豊かに!



## 山内惠介

巻頭インタビュー  
同じ形なき輝きで

ピンナップ

水森かおり

音ステージ

純烈

真田ナオキ

GO! 当地ルポ

男石宜隆・島あきのほか

歌魂グラフィア

望月琉叶

Zoom-Up

三田 明

KANA

歌の市・特別講座

『春待つ女』

秋山涼子

3号連続! 記念企画

★旅行券プレゼント

★表紙で振り返る30年②

★人気歌手プレゼント

巻末楽譜特集

NHK朝ドラ「ブギウギ」で大注目!

笠置シズ子の世界