

吹奏楽に胸を熱くするすべての方へ

上野耕平 × 児玉隼人

with

玉名女子高等学校
吹奏楽部

SPECIAL CONCERT

スペシャルコンサート

16国
内外で注目の
トランペット
プレイヤー

日本のトップ
サクソフォーン奏者

2025. **12/27** (土)

13:00 開場 / 13:30 開演

熊本県立劇場
コンサートホール

BRavo!
吹奏楽

全国無類の強さを誇る
玉名女子高等学校
吹奏楽部

program

I リサイタル

上野耕平 (pf 高橋優介)

- 旭井翔一: Eclogue (エクローグ[田園詩])
- イベール: コンチェルティノ・ダ・カメラ

児玉隼人 (pf 高橋優介)

- マーラー: 花の章
- ブラント: コンサートピース 第1番

上野耕平 × 児玉隼人 (pf 高橋優介)

- ヨハン・シュトラウス2世: こうもり

II with 玉名女子高校吹奏楽部

指揮: 米田真一 / ソリスト: 上野耕平

- スパーク: カーニバル

指揮: 米田真一 / ソリスト: 児玉隼人

- スパーク: マンハッタン

指揮: 上野耕平 ※児玉隼人はトランペットパートで参加

- R. シュトラウス (arr: Albert Oliver Davis): 万霊節

指揮: 上野耕平 ※児玉隼人はトランペットパートで参加

- 酒井格: たなばた

全席指定 ¥5,000 (税込)

U-25席 ¥2,000 (税込)

※未就学児の入場不可。※車いす席についてはRKKイベントまでお電話ください。※U-25席は公演日に25歳以下の方が対象、当日身分証明をご携帯ください。

主催者先行販売 rkk.jp

6月20日(金) 10:00スタート

チケット購入はこちらから▶



一般販売 7月7日(月) 10:00スタート

イープラス 熊本県立劇場
大谷楽器店 ほか

ふたりの若き天才管楽器プレイヤーと 全国屈指の強豪！熱き吹奏楽部が響き合う

吹奏楽 LOVE の出演者

小学2年生から吹奏楽部、
6年生の時にプロを目指す決める。



世界に認められる
奇跡のサクソフォーン
SAXOPHONE

上野 耕平 (Kohei Ueno)

message / 僕が音楽と出会うきっかけとなった吹奏楽。その吹奏楽を通して、毎日音楽とひたむきに向き合っている玉名女子高等学校吹奏楽部の皆さんとのコラボレーション。どんな音楽ができるか今からすごく楽しみです。強力なトランペット奏者の児玉隼人君も加わって、一緒に吹奏楽を通して音楽の魅力があふれる空間になることを期待して熊本へ伺います！

profile / 茨城県東海村出身。東京藝術大学器楽科卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。第6回アドルフ・サックス国際コンクール第2位。国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団 他、国内のほとんどのオーケストラと共演。NHK-FM「(かける)クラシック」の司会などメディアへの出演も多い。鉄道と車を愛し、深く追求し続けている。

児玉 隼人 (Hayato Kodama)

message / 僕はずっと吹奏楽部というものに憧れがあり、玉名女子高等学校の吹奏楽部の皆さんと一緒に演奏できることを本当に嬉しく思います。また、憧れである上野耕平さんと熊本のこのホールで演奏できることも、とても嬉しいです。どんな音楽ができるのか、そしてそれを皆さんと共有できることを楽しみにしています。

profile / 2009年、北海道釧路市生まれ。2024年、第39回日本管打楽器コンクールトランペット部門において、全部門での史上最年少で第1位、及び特別大賞(内閣総理大臣賞)を受賞。2025年、第6回ウィーン国際音楽コンクールにて金賞を受賞するなど、数々のコンクールで優勝。これまでに、東響、東京フィル、新日本フィル、札幌響など、多数のオーケストラと共演。2025年2月には、1stアルバム「Reverberate」をリリース。現在、カールスルーエ音楽大学のプレカレッジにて、ラインホルト・フリードリヒ氏に師事。



類まれな
美しいトランペット
TRUMPET

5歳のクリスマスプレゼントでホルネットが届く。小学生になる前から「トランペットを仕事にしたい」とプロを目指す。小学生で金管バンドへ、中学生では吹奏楽部へ！



profile / 上野学園大学を卒業。同大学専攻科修了。第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。ピアニスト・作編曲家の山中惇史氏と、二台ピアノユニット『176(un sept six)』を組む。今井信子氏、前橋汀子氏をはじめ、多数の著名な演奏家と共演を重ねる。

高橋 優介 (Yusuke Takahashi) ピアノ

米田 真一 (Shinichi Yoneda)

profile / 1988年、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科(ホルン専攻)に入学。在学中、故田中正大(元NHK交響楽団主席ホルン奏者)に師事。1992年より玉名女子高等学校に音楽科教諭として着任し、同吹奏楽部を指導。2025年から平成音楽大学の講師も務める。



玉名女子高等学校吹奏楽部

profile / 1966年(昭和41年)創部。校内だけでなく地域行事、各種コンクール(吹奏楽・マーチング・アンサンブル)等に参加。音楽を通しての国際交流にも積極的に取り組みアメリカ・アイオワ州で開催されているグレン・ミラーフェスティバル(ジャズフェスティバル※これまでに13回公式招待)や、ワシントン州シアトルでの特別演奏会などにも参加、幅広い音楽観の育成と交流を行っている。第1回熊本県民文化賞、熊本県高等学校文化連盟優秀芸術文化賞(幾多)等を受賞。学校部活動で唯一、玉名市百選にも選ばれている。2024年1月には、全日本吹奏楽コンクール、全日本マーチングコンテスト、10連続のダブル金賞受賞を評価され、「くまもと夢づくり賞」を受賞。

- 全日本吹奏楽コンクール(15回)＊金賞受賞11回(11年連続)、全日本吹奏楽連盟特別表彰受賞1回
- 全日本マーチングコンテスト(26回)＊九州支部で最多出場 ＊金賞受賞22回(14年連続)、全日本吹奏楽連盟特別表彰受賞3回
- 全日本アンサンブルコンテスト(13回)＊うち1回は中止 ＊金賞受賞3回